

ADK<sup>®</sup>



WARUM  
GEHT ES  
MIR SO  
DRECKIG?

Premiere: Mittwoch, 01. April 2020

---

Weitere Vorstellungen: 02. bis 04. April 2020

---

jeweils 19.30 Uhr | ADK

---

## »Liebe ist Cholera« nach Liv Strömquists »Der Ursprung der Liebe«

---

Eine performative Adaption der Graphic Novel  
Bachelorinszenierung von Amelie Charlotte Hafner

---

**Mit:** Esther Schwartz, Amelie Charlotte Hafner | **Bühne & Kostüme:** Ana Tomic | **Dramaturgie:** Janette Mickan

---

Romantisch Involvierte und die, die es gerne wären, hoffen stur, dass es hilft sich anzustrengen. Eifrig bemühen sie sich, soziale, Geld verdienende, humorvolle, positive und fitte Menschen zu bleiben, um den\*die Richtige\*in zu finden, bzw. zusammenzubleiben. Sie reservieren Tische, Tickets, Hotelzimmer, verschenken Milka Herzen, weinen im SUV auf dem Weg ins Fitness Studio und werden Mitarbeiter\*innen des Monats. Unser Begriff von Liebe bürstet nicht nur ein vielfältiges Gefühl, sondern auch uns selbst auf Pärchen-Konformität.

Die performative Adaption von Liv Strömquists Graphic Novel »Ursprung der Liebe« verhandelt das Konstrukt »Liebe« im Zusammenhang mit der kapitalistischen Verwertungslogik und dem Patriarchat: Dialogische Miniaturszene entwirren faktenbasiert und humorvoll Theorien aus Soziologie, Psychologie und Politikwissenschaft, versachlichen Hollywood-Mythen und erotisch etablierte Begriffe und stoßen auf den Nährboden unserer unerfüllten Sehnsüchte und Schadensersatzforderungen.

---

Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg | Akademiehof 1 | 71638 Ludwigsburg

Abendkasse | Einlass (Foyer, gegenüber des Restaurant »Joe Peñas«) 30 Minuten vor Beginn

Eintritt: 8 € / erm. 5 € | Beschränkte Platzzahl. Anmeldung empfohlen an [karten@adk-bw.de](mailto:karten@adk-bw.de)

---

[www.adk-bw.de](http://www.adk-bw.de) | [f](https://www.facebook.com/adkbw) @adkbw | [i](https://www.instagram.com/adk_ludwigsburg) @adk\_ludwigsburg

---





**»Liebe ist Cholera« nach Liv Strömquists  
»Der Ursprung der Liebe«**

Eine performative Adaption der Graphic Novel

Premiere: Mittwoch, 01. April 2020

---

Weitere Vorstellungen: 02. bis 04. April 2020

---

jeweils 19.30 Uhr | ADK

---

## »Liebe ist Cholera« nach Liv Strömquists »Der Ursprung der Liebe«

---

**Eine performative Adaption der Graphic Novel**  
**Bachelorinszenierung von Amelie Charlotte Hafner**

---

**Mit:** Esther Schwartz, Amelie Charlotte Hafner | **Bühne & Kostüme:** Ana Tomic | **Dramaturgie:** Janette Mickan

---

Romantisch Involvierte und die, die es gerne wären, hoffen stur, dass es hilft sich anzustrengen. Eifrig bemühen sie sich, soziale, Geld verdienende, humorvolle, positive und fitte Menschen zu bleiben, um den\*die Richtige\*in zu finden, bzw. zusammenzubleiben. Sie reservieren Tische, Tickets, Hotelzimmer, verschenken Milka Herzen, weinen im SUV auf dem Weg ins Fitness Studio und werden Mitarbeiter\*innen des Monats. Unser Begriff von Liebe bürstet nicht nur ein vielfältiges Gefühl, sondern auch uns selbst auf Pärchen-Konformität.

Die performative Adaption von Liv Strömquists Graphic Novel »Ursprung der Liebe« verhandelt das Konstrukt »Liebe« im Zusammenhang mit der kapitalistischen Verwertungslogik und dem Patriarchat: Dialogische Miniaturszene entwirren faktenbasiert und humorvoll Theorien aus Soziologie, Psychologie und Politikwissenschaft, versachlichen Hollywood-Mythen und erotisch etablierte Begriffe und stoßen auf den Nährboden unserer unerfüllten Sehnsüchte und Schadensersatzforderungen.

---

Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg | Akademiehof 1 | 71638 Ludwigsburg

Abendkasse | Einlass (Foyer, gegenüber des Restaurant »Joe Peñas«) 30 Minuten vor Beginn

Eintritt: 8 € / erm. 5 € | Beschränkte Platzzahl. Anmeldung empfohlen an [karten@adk-bw.de](mailto:karten@adk-bw.de)

---

[www.adk-bw.de](http://www.adk-bw.de) | [f](https://www.facebook.com/adkbw) @adkbw | [i](https://www.instagram.com/adk_ludwigsburg) @adk\_ludwigsburg

---

