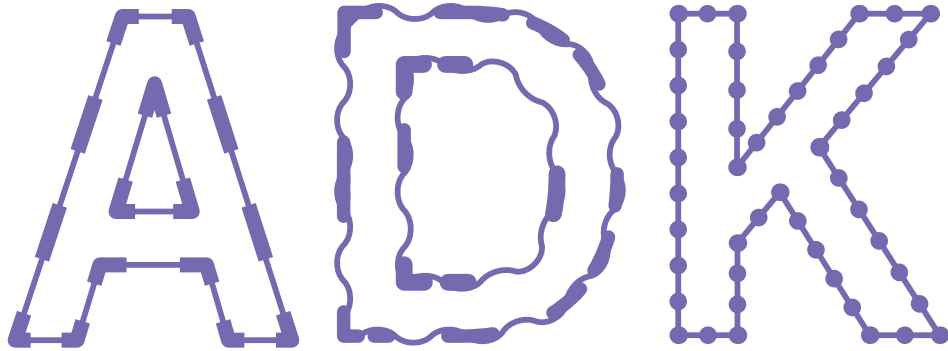


WINTERSEMESTER 2022 | 23



»Kunst ist
Analyse der
Strukturen von
menschlichem
Leben«

 Akademie für
Darstellende Kunst
Baden
Württemberg

Akademie für Darstellende
Kunst Baden-Württemberg
GmbH

Akademiehof 1
71638 Ludwigsburg
T +49 7141-30996-0

Künstlerischer Direktor
und Geschäftsführer:
Prof. Ludger Engels
Verwaltungsleiterin und
Prüferin:
Diana Zanker

Agnes Denes

VERANSTALTUNGEN

26.09.2022

20UHR | ADK | TURM

»Montags an der ADK«
Aussichten. Einsichten. Gespräche.
Eine Kooperation mit der Ludwigs-
burger Kreiszeitung

SIVAN BEN YISHAI »WIE
ERZÄHLT SICH GEGEN-
WART?«

Autorin und Theaterregis-
seurin | Die »Dramatikerin
des Jahres« (Theater heute
Kritiker-Umfrage) im Ge-
spräch mit Ludger Engels,
Künstlerischer Direktor und
Geschäftsführer der ADK

07. | 08. | 10.11.2022 | 18UHR

09.11.2022 | 13UHR

ADK

ABSOLVENT*INNEN-
VORSPRECHEN

Viertes Studienjahr Schau-
spiel

14.11.2022

20UHR | ADK | TURM

»Montags an der ADK«
Aussichten. Einsichten. Gespräche.
Eine Kooperation mit der Ludwigs-
burger Kreiszeitung

AMANDA LASKER-BERLIN
»POETISCHE RÄUME«

Wege in die Profession | Die Autorin,
Regisseurin und ADK-Alumna
präsentiert ihren neuen Roman
»Spes heißt Hoffnung« (FVA)
und spricht über ihre Arbeit.

16.11.2022 | AB 11UHR

LANDESWEITER STUDIEN-
INFORMATIONSTAG

24. | 25. | 26.11.2022

18.00UHR | ADK

BIOGRAFISCHE
PROJEKTE 2022 —
VIER KÜNSTLERISCHE
ERKUNDUNGEN

Regie: Alessa Bollack, Glen
Hawkins, Jan Moritz Müller
und Mu Wang | Drittes
Studienjahr Regie

07. | 08. | 09. | 10.12.2022

19.30UHR | ADK

»REIGEN« VON
ARTHUR SCHNITZLER

Leitung: Paul Spittler |
Drittes Studienjahr Schau-
spiel | Zweites Studienjahr
Dramaturgie | Werkstatt-
inszenierung

19.12.2022

20UHR | ADK | TURM

»Montags an der ADK«
Aussichten. Einsichten. Gespräche.
Eine Kooperation mit der Ludwigs-
burger Kreiszeitung

HARTMUT ROSA »WENN
BESCHLEUNIGUNG DAS
PROBLEM IST, DANN IST
RESONANZ VIELLEICHT
DIE LÖSUNG«

Der Autor und Soziologe im Gespräch
über eine Installation des Stuttgart-
Kammerorchesters: #resonanz
– Eine multidimensionale Musik-
erfahrung im öffentlichen Raum

20.01.2023 (PREMIERE)

SCHAUSPIEL STUTTGART
NORD

»PICKNICK IM FELDE«
VON FERNANDO ARRABAL

Regie: Paul Auls | Koopera-
tion Schauspiel Stuttgart |
Bachelorinszenierung

16. | 17. | 18.02.2023

18.00UHR | ADK

ZWISCHEN DEN KRIEGEN.
WERKSCHAU | WERK-
STATTINSZENIERUNGEN
ALLER STUDIENGÄNGE

Drittes Studienjahr Regie |
Drittes und viertes Jahr
Schauspiel | Erstes und
zweites Studienjahr
Dramaturgie



← Aktuelle Infos (Kurzfristige
Änderung von Terminen und
Zeiten sind möglich. Die
Termine »Montags an der
ADK« 2023 sind in Planung.)

AUSSERDEM

AB SOFORT

OPEN ACADEMY.
DAS WEITERBILDUNGS-
PROGRAMM DER ADK

Coachings und Workshops
für Schulen (Schüler*innen
und Lehrer*innen), Unter-
nehmen (Mitarbeiter*innen,
Führungskräfte) sowie für
interessierte Privatpersonen
und Laien

← Weitere Infos



open
academy

TERMINE/ORT: ADK-BW.DE

TREFFPUNKT »CAMPUS
INTERNATIONAL«

Eine Initiative der Student*
innen der ADK, der Filmaka-
demie Baden-Württemberg
und ihres Animationsinstituts

15.10. | 19.11. | 17.12.2022

»EN PASSANT...«
DIE ADK ZU GAST IN DER
STADTBIBLIOTHEK

Ein Samstag im Monat, eine
kurzweilige halbe Stunde ...

BESONDERER TIPPS:

16.–18.11.2022 ONLINE

»/IMAGINE«

RAUMWELTEN 2022

Plattform für Szenografie,
Architektur und Medien
← Programm-Infos



Änderungen vorbehalten

www.facebook.com/adkbw

www.instagram.com/adk_ludwigsburg

ADK^M

www.adk-bw.de