

Drehmoment – wie ich im
Kreisen versuche zu begreifen

Emma Mae Zich



HAUT ABZIEHEN WÄNDE STREICHEN
ein kollektiver verdauungsversuch
Alize Heiser

WEIRDO eine retrospektive Rauminstallation
Mateja Kardelis

**Drehmoment – wie ich im Kreisen
versuche zu begreifen**
Emma Mae Zich

MERLE MONTANA und Band
Von und mit Merle Zurawski

»Ich liebe Struktur und gleichzeitig verliere ich mich in ihr, drohe zu ertrinken, will nicht, nicht so wie die anderen, nicht entweder oder, dieses oder jenes, sondern dazwischen, Vielfältigkeit statt Binarität, wo richtig und falsch nicht gilt, vielleicht auch kein gut und böse.«

Eine performative Auseinandersetzung mit der eigenen Prägung, den von Kindheit an trainierten Prinzipien von Kampfkunst und Tanz, dem disziplinierten Körper, mit Grenzen, Kulturen und der Frage, wann sie schwimmen.

Von und mit: Emma Mae Zich (sie / ihr) | Dramaturgie: Philine Pastenaci (sie / ihr) | Aikido Coaching: Volker Hochwald | Outside Eye: Tobias Grauer | Kostümbild: Malin Boehner (sie / ihr)

Danke an: Felix Glawion, Anna Haas und Django Herbert

Foto: Ahmad Odeh auf Unsplash

Vier Biographien. Vier künstlerische Erkundungen. Biographische Projekte

Was ist das Eigene, wenn es nicht länger bezeichnet, was gegeben ist – qua Geburt, dem Schicksal, der Götter – sondern, was geleistet werden muss, erarbeitet: performt? Vier Menschen – vier Räume – vier Erkundungen, in denen die eigene Biographie die zentrale Rolle spielt. Ein künstlerisches Forschungsprojekt, das nicht das Ego, sondern den Menschen in den Mittelpunkt stellt und neue Perspektiven ermöglicht im Kreuzfeuer zwischen Selbstdarstellung und Fremdwahrnehmung.

Künstl. Begleitung: Björn Auftrag
Mentorat Regie: Heinrich Horwitz

Produktionsleitung: Christin Vahl
Techn. Leitung: Friedemann Klappert
Technik: Andreas Michel, Harald Stojanovic, Joscha Loibl

23.—25.11.2023 | jeweils 18:00 Uhr
Eintritt: 8 Euro | 5 Euro (ermäßigt)

Spielort:
Probenzentrum K11, Kammererstr. 11,
71636 Ludwigsburg
ACHTUNG: Sehr begrenzte Platzanzahl.
Anmeldung erforderlich an:
karten@adk-bw.de

Die Spielfolge der Vorstellungstage
finden Sie unter:

www.adk-bw.de  