

THE ART OF REMEMBERING



ADK⁺

**(INNE)HALTEN – GEGENWART
VIER PROJEKTE – VIER TEAMS – EIN ABEND**

3. Studienjahr Regie | 3. und 4. Studienjahr Schauspiel
2. Studienjahr Dramaturgie | Ukrainische Schauspiel-
klasse der ADK sowie weitere Gäste

VIER PROJEKTE – VIER TEAMS – EIN ABEND 23. BIS 25.05.2024 | 18 UHR | ADK

Cousinenchöre, Kaffee mit Zigaretten, verheißungsvolle Begegnungen – Momente des Erinnerns, Vergessens und sich Vorstellens. Mit nächtlichen Paktabschlüssen, simpler Alltagspoesie und der Einschreibung von Erinnerungen in den Körper beschäftigen sich vier künstlerische Teams inhaltlich und formell im Rahmen des Themenschwerpunkts »(INNE)HALTEN – Gegenwart«. Wie sieht sie eigentlich gerade aus, unsere Gegenwart. Wie bin ich hierher gekommen. Wie sind wir hierher gekommen. Was passiert hier eigentlich gerade oder gerade nicht. Und was machen wir jetzt damit.

»RAVING REALITIES ODER EINE VORSTELLUNG«

Regie: Alize Heiser

»DRAMA...«

Regie: Mateja Kardelis

»THE ART OF REMEMBERING«

Künstlerische Leitung: Emma Mae Zich, Philine Pastenaci

»BLAUPAUSE«

Regie: Merle Zurawski

THE ART OF REMEMBERING

Eine Tanz-Performance
mit Texten des Ensembles

Some things that should not have been forgotten were lost. History became legend. Legend became myth, schrieb Tolkien bereits 1952. Was bedeutet Erinnern für uns? Mit der Zeit verändern sich Erinnerungen, verblassen, werden emotional eingefärbt oder verschwinden ganz. Wie können wir heilen und positiv in die Zukunft blicken? Was macht all das mit unserem Körper? Die poetische Suche nach der Kunst des Erinnerns eines deutsch-ukrainischen Teams.

Künstlerische Leitung Emma Mae Zich (sie/ihr), Philine Pastenaci (sie/ihr) **Es spielen** Nika Altukhova (sie/ihr), Olha Szykh (sie/ihr) **Video** Ben Petersen (er/ihm)* **Bühne, Licht, Kostüm** Malin Böhner (sie/ihr)** **Licht** Felix Glawion (er/ihm)**

*Gast | **ABK Stuttgart | Titelmotiv © Malin Böhner

Abendkasse (Foyer) 30 Minuten vor Beginn **Eintritt** 8,- €, ermäßigt 5,- € **Anmeldung** erforderlich an karten@adk-bw.de **Projektdozent*innen** Kollektiv Henrike Iglesias: Leo G. Alonso (they/them), Marielle Schavan (sie/they), Sophia Schroth (sie/ihr)



www.adk-bw.de



Staatliche Hochschule
für Gestaltung Stuttgart



ADK