

ADK[®]



12.02. | 14.02. | 15.02.2020 | jeweils 18 Uhr*

Zwischen Idealismus und Terror – Eine Landkarte klassischer deutscher Theatertexte

Vier Werkstattinszenierungen

3. Studienjahr Regie und Schauspiel | 1. und 2. Studienjahr Dramaturgie

»Wilhelm Tell«

nach Friedrich Schiller

Regie Amanda Lasker-Berlin

Es spielen Henning Mittwollen, Renate Regel, Carmen Zehentmeier, Anna Maria Zeilhofer **Dramaturgie**

Lena Meyerhoff **Bühnen- und Kostümbild** Andrea Künemund (HfBK Dresden)

Spielort Bühne

»Penthesilea«

nach Heinrich v. Kleist

Regie Anaïs D. Maupitit

Es spielen Stella Hanheide, Jannik Süselbeck, Dominik Tippelt **Amazonen** Lea Brückner, Helena Dadakou, Julia Stanoeva **Musikalische Leitung** François Saorine **Dramaturgie** Sarah Charlotte Becker, Sophia Bock

Bühnen- und Kostümbild Hilke Fomferra, Elena Lebrun (HEAR Strasbourg)

Spielort Probebühne

*Den Spielplan der Vorstellungstage finden Sie unter: www.adk-bw.de | Änderungen vorbehalten

Karten an der Abendkasse (Foyer) ab 30 Minuten vor Beginn | Eintritt: 8 Euro (ermäßigt 5 Euro)

Keine Anmeldung erforderlich

Projektdozent*innen: Andrea Koschwitz (Dramaturgie), Christof Nel (Regie), Laura Tetzlaff

(Schauspiel) | Mentorin Regie: Christina Rast

  www.adk-bw.de

»Hyperion.«

von Friedrich Hölderlin

Regie Felix Bieske

Es spielen Solveig Eger, Till Krüger, Varya Popovkina, Antonije Stankovic **Dramaturgie** Nina Dahl **Bühnen- und Kostümbild** Dina Zaitsev (HfBK Dresden)

Spielort Bühne

»räuber • bachelor • paradise«

von Julian Mahid Carly nach Friedrich Schiller

Regie Julian Mahid Carly

Es spielen Marcel Gisdol, Katharina Kurschat, Sara Scheer, Markus Schön, Julian Mahid Carly **Dramaturgie** Marvin Neidhardt **Bühnen- und Kostümbild** Sonja Hoyler (ABK Stuttgart)

Spielort Probebühne