

(2)



alice⁽²⁾

Werkstatt-
inszenierung
Drittes
Studienjahr
Schauspiel

Premiere:
12.12.18
Weitere Vor-
stellungen:
13.–15.12.18
jeweils
19.30 Uhr

»Durch die Straßen deiner Stadt strömt die Einsamkeit und sie hat sich als Hass verkleidet. Sie hat sich in die Gesichter eingebrannt, so unwiderrüflich, dass in zehntausend Jahren niemand mehr auseinander halten werden wird, was ist der Mensch und was ist die Hässlichkeit des Menschen. Wenn all die Sternschnuppen verpufft und millionenfach explodiert, wenn all die Melodien nur noch für Gold und Ruhm erklingen, dann hoffe, dass du lange genug an einem festen Rahmen um Dich herum gebaut hast.«

In der Werkstattinszenierung des dritten Studienjahrs Schauspiel inszeniert Pedro Martins Beja »Alice_(2)« in einer eigenen Fassung. Lewis Carrolls Texte »Alice im Wunderland« und »Alice hinter den Spiegel« sind dabei nur die Grundlage der Suche der zehn Alice(s) nach dem Wunderland im Realen. Dabei verschwimmen Normen und Grenzen, Zuschreibungen und Zuordnungen. Bleiben sie dabei die Gleichen? Oder ist Veränderung die einzig existierende Realität? What the fuck is Alice?

Mit Kim Patrick Biele, Silva Bieler, Lily Josphin Frank, Florian Gerteis, Simon Kluth, Maria João Kreth d'Orey, Arne Löber, Luzia Oppermann, Sarah Palarczyk, Jonathan Peller

Regie Pedro Martins Beja
Bühne und Kostüme Pia Pospischil, Ariane Koziulek (ABK Stuttgart) **Dramaturgie** Lorena Biemann
Musik Markus Steinkellner
Regieassistent Jessica Dietz **Ausstattungs-Assistent** Lilli Fadani

Eintritt 8 € (ermäßigt 5 €)
Keine Anmeldung erforderlich.
Karten an der Abendkasse.

Wir danken der Firma
Stamm Online Store
für Ihre Unterstützung.

abk—

Staatliche Akademie
der Bildenden Künste
Stuttgart



**Akademie für
Darstellende** Baden
Kunst Württemberg

Akademie für Darstellende
Kunst Baden-Württemberg
Akademiefhof 1
71638 Ludwigsburg
www.adk-bw.de