

Akademie für Darstellende
Kunst Baden-Württemberg
Wintersemester 2019|2020

Veranstaltungen

WAS

WIRD

MO-

RGGE

NE

ADK

Gespielt wird

26.10.2019 (Premiere) | 20.00 Uhr

Schauspiel Stuttgart Nord

»Die Marquise von O...« nach Heinrich von Kleist

Regie: Zita Gustav Wende
Kooperation Schauspiel Stuttgart
Viertes Studienjahr Regie
Zweites Studienjahr Dramaturgie
Bachelorinszenierung

30.10.2019 | 19.00 Uhr

01. & 02.11.2019 | 19.00 Uhr | ADK

Absolvent*innen- vorsprechen

Weitere Termine im Rahmen der
Zentralen Vorsprechen:

12.11.2019 | 12.30 Uhr

München

Residenztheater München
Probephöhne U2, Marstallplatz

14.11.2019 | 15.00 Uhr

Berlin

HfS Ernst Busch
BAT, Belforter Str. 15

15.11.2019 | 20.00 Uhr

Neuss

Rheinisches Landestheater
Oberstraße 95

14. | 15. | 16.11.2019

18.00 Uhr | Probenzentrum K11
(Kammererstraße 11, Ludwigsburg)

Biografische Projekte. Vier künstlerische Erkundungen

Regie: Felix Bieske, Anais Durand-
Mauptit, Amanda Lasker-Berlin,
Julian Mahid Carly.
Drittes Studienjahr Regie

Recherchen. Debatten. Gespräche.

Campus Ludwigsburg

24.09. – 02.10.2019

Kunstzentrum Karlskaserne
Ludwigsburg

»River in Transition« Präsentation einer Recherche

Danube's Artistic Heritage Deve-
lopment | Studio DAHD Exhibition
Zweiundzwanzig Studierende aus vier
Donau-Anrainerstaaten erforschten
den Donaauraum und sein verstecktes
Erbe. Entstanden sind zwölf künst-
lerische Positionen – von Zeichnung
über Film und Video hin zu Text,
Performance und Installation. Ein
europäisches Projekt im Rahmen des
INTERREG Projekts »Kulturplattform
Donaauraum | Kreative Orte des
21. Jahrhunderts« (CultPlatform 21).
Nach Ausstellungen in Ruse (BG) und
Novi Sad (SRB) ist Ludwigsburg die
dritte Station. Abgeschlossen wird
das Projekt mit der Präsentation im
Oberösterreichischen Kulturquartier |
Linz (November 2019).

13. - 15.11.2019

Ludwigsburg | Stuttgart

»Vermessen! Maß und Maßlosigkeit in der Rauminszenierung« Raumwelten

Plattform für Szenografie,
Architektur und Medien
Programm: www.raumwelten.com
In Kooperation mit der ADK

28.11.2019 (Premiere) | 20.00 Uhr

Badisches Staatstheater
Karlsruhe, Studio

»Woyzeck« nach Georg Büchner von Anne Habermehl

Regie: Anne Habermehl
Kooperation Badisches Staats-
theater Karlsruhe, Uraufführung
Viertes Studienjahr Regie
Bachelorinszenierung

10. | 12. | 13. | 14.12.2019

19.30 Uhr | ADK

»Yvonne, die Burgun- derprinzessin« von Witold Gombrowicz

Leitung: Evy Schubert
Drittes Studienjahr Schauspiel
Zweites Studienjahr Dramaturgie
Werkstattinszenierung

12. | 14. | 15.02.2020

19.30 Uhr | ADK

Zwischen Idealismus und Terror – Eine Land- karte klassischer deutscher Theatertexte

Drittes Studienjahr Regie
Drittes Studienjahr Schauspiel
Erstes Studienjahr Dramaturgie
Werkstattinszenierungen

März 2020 | 19.30 Uhr | ADK

Bitte vormerken: Bachelorinszenierung

Regie: Maximilian Pellert
Viertes Studienjahr Regie

Jeweils 20 Uhr | ADK

Montags an der ADK

Aussichten. Einsichten. Gespräche.
Eine Kooperation mit der Ludwigs-
burger Kreiszeitung

14.10.2019

Spielräume in Kunst und Musik
Nicholas Bussmann
(Künstler, Musiker, Komponist)

13.01.2020

Deutsches Theater zwischen
Erbe und Zukunft
Marc Grandmontagne
(Geschäftsführender Direktor
des Deutschen Bühnenvereins)
im Gespräch mit
Peter W. Marx
(Theaterwissenschaftler und
Geschäftsführender Direktor des
Instituts für Medienkultur und
Theater, Universität Köln)

17.02.2020

Streit muss sein.
Kritikfähigkeit als Kunst
Meredith Haaf
(Journalistin und Autorin)

26.10. | 16.11. | 14.12.2019 | 12 Uhr

Stadtbibliothek Ludwigsburg

»En passant«

Ein Samstag im Monat, eine
kurzweilige halbe Stunde.
Die ADK zu Gast.

Termine: www.adk-bw.de

Foyer der ADK

Treffpunkt »Campus International«

Eine Initiative der Studierenden
der ADK, der Filmakademie
Baden-Württemberg und ihres
Animationsinstituts



UND

W

W

W



Akademie für Darstellende
Kunst Baden-Württemberg
GmbH

Akademiefhof 1
71638 Ludwigsburg
T +49 7141-30996-0
www.adk-bw.de