

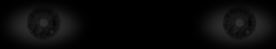
# Ich: Eine Verdichtung

---

## Versuche Dunkel ins Licht zu bringen

---

Paul Auls



---

**Ich: Eine Verdichtung**

Versuche Dunkel ins Licht zu bringen

Paul Auls

---

**REM**

Eine Langzeitdokumentation

Linda Bockmeyer

---

**Hundejahre**

Nandi Nastasja Grollik

Von der Annäherung  
durch Entfernung &

der Versuchung  
mich ganz genau zu entinnern.

Eine Einladung Platz zu nehmen  
im Raum zwischen den Gedanken.

Konzept, Raum, Text & Sound: Paul Auls | Raumrealisierung: Annika  
Burmester | Musik & Klänge: Frederic Hellmann  
Dauer: ca. 3000 Sekunden.

## Vier Biographien. Vier künstlerische Erkundungen. Biographische Projekte

Was ist das Eigene, wenn es nicht  
länger bezeichnet, was gegeben ist –  
qua Geburt, dem Schicksal, der Götter  
– sondern, was geleistet werden muss,  
gestaltet, erarbeitet: performt oder  
genormt? Vier Menschen – vier Räume  
– vier Erkundungen, in denen die eigene  
Biographie die zentrale Rolle spielt.  
Ein künstlerisches Forschungsprojekt,  
das nicht das Ego, sondern den  
Menschen in den Mittelpunkt stellt und  
neue Perspektiven ermöglicht im  
Kreuzfeuer zwischen Selbstdarstellung  
und Fremdwahrnehmung.

Künstl. Begleitung: Björn Auftrag  
Mentor Regie: Ludger Engels  
Techn. Leitung: Friedemann Klappert  
Produktionsleitung: Monika Schumm  
Technik: Thomas Hamm, Andreas Michel,  
Tim Mergenthaler und Harald Stojanovic

18.— 20.11.2021 | jeweils 18 Uhr  
Eintritt: 8 Euro | 5 Euro (ermäßigt)  
Spielort: Probenzentrum K11  
Kammererstr. 11 | 71636 Ludwigsburg  
ACHTUNG: Begrenzte Platzanzahl.  
Für den Besuch gilt die »2G-Regel« und  
Mund-Nasen-Schutz (FFP2) für die  
Dauer der Vorstellung. Anmeldung  
erforderlich: karten@adk-bw.de

Die Spielfolge der Vorstellungstage  
finden Sie unter: [www.adk-bw.de](http://www.adk-bw.de) 