

Hundejahre

Nandi Nastasja Grollik



Multiversen prallen aufeinander. Menschen treffen Entscheidungen und jagen Visionen ihrer Zukunft. Spielen mit Einsätzen, doch ein Satz würde reichen. Sie erkennen die Täuschung und glauben den Träumen.

Ich zähle meine Zeit in Hundejahren. Schwimme in Tagträumen. Tanze in Szenarien. Will die Sehnsucht nach morgen, weil es heute perfekt ist. Mein Manifest für den Moment.

Von und mit Nandi Nastasja Grollik | Dauer: 35 Minuten

Vier Biographien. Vier künstlerische Erkundungen. Biographische Projekte

Was ist das Eigene, wenn es nicht länger bezeichnet, was gegeben ist – qua Geburt, dem Schicksal, der Götter – sondern, was geleistet werden muss, gestaltet, erarbeitet: performt oder genormt? Vier Menschen – vier Räume – vier Erkundungen, in denen die eigene Biographie die zentrale Rolle spielt. Ein künstlerisches Forschungsprojekt, das nicht das Ego, sondern den Menschen in den Mittelpunkt stellt und neue Perspektiven ermöglicht im Kreuzfeuer zwischen Selbstdarstellung und Fremdwahrnehmung.

Künstl. Begleitung: Björn Auftrag
Mentor Regie: Ludger Engels
Techn. Leitung: Friedemann Klappert
Produktionsleitung: Monika Schumm
Technik: Thomas Hamm, Andreas Michel, Tim Mergenthaler und Harald Stojanovic

18.— 20.11.2021 | jeweils 18 Uhr
Eintritt: 8 Euro | 5 Euro (ermäßigt)
Spielort: Probenzentrum K11
Kammererstr. 11 | 71636 Ludwigsburg
ACHTUNG: Begrenzte Platzanzahl.
Für den Besuch gilt die »2G-Regel« und Mund-Nasen-Schutz (FFP2) für die Dauer der Vorstellung. Anmeldung erforderlich: karten@adk-bw.de

Die Spielfolge der Vorstellungstage finden Sie unter: www.adk-bw.de  